

Α. Κασιφάκη

27 - 5 - 1982

8939

ΠΡΟΣ - Τήν Διεύθυνση
της εφημερίδας "ΘΕΣΣΑΛΙΑ"
Βόλου.

Κόριε Διευθυντά,

*Η Διοίκηση του Ε.Ε.Τ.Ε. με έκκληση διάβασε στην εφημερίδα σας ημερομηνίας 12-5-82 την έκθεση άνωθόμου συντάκτη σας για το κύρος των καλλιτεχνικών διαγωνισμών.

*Επειδή εκτιμούμε ότι τέτοιες απόψεις καλλιεργούν ένα κλίμα τελείως ακατάλληλο για την ανάπτυξη των δημιουργικών δυνάμεων του τόπου μας σας αναφέρουμε τα παρακάτω:

Είναι απαράδεκτο και από νομική και από δεοντολογική πλευρά το δημόσιο χρήμα που προορίζεται για Έργο τέχνης να διατίθεται αό-
θαίρετα σ' ένα όρισμένο πρόσωπο. Οι Έλληνες καλλιτέχνες μετά από πολλές επίμοχθες προσπάθειες έχουν διασφαλίσει τις διαδικασίες που επιτρέπουν σε ισότιμη βάση να προκύπτουν τα πιο κατάλληλα Έργα που θα τοποθετούνται στους δημόσιους χώρους.

Θεωρούμε απαράδεκτο ο συντάκτης σας να καταργεί απερίφραστα τις διαδικασίες αυτές και εάν τεχνοκρατικά να διαχωρίζει σε αξιόλογους και δευτεροβάθμιους γλύπτες εκείνους που αντίστοιχα δεν μετέχουν στους διαγωνισμούς από εκείνους που βάζουν τη δουλειά τους στην υπεύθυνη κριτική.

*Ακόμη μίας έντυπωσασε ή εύκολα με την όποια σπλώνεται το κύρος του θεσμού της υπεύθυνης επιλογής /ανεξάρτητα από τις επιφυ-
λάξεις που κατά περίπτωση μπορεί να προκύψουν για τη λειτουργία και τη σύνταξη των επιτροπών κρίσεων/. *Άλλωστε είναι εδνδήτη ότι οι επιτροπές κρίσεων αποδέχουν στο καλλίτερο δυνατό όταν την κλει-

φηφια τους αποτελούν οι ειδικά επιλεγμένοι από τον αρμόδιο φορέα δηλ.
το Ε.Ε.Τ.Ε. καλλιτέχνες.

Τέλος ότι ο συντάκτης σας δογματίζεται από άγνοια αποδίδοντας σε
συνάδελφους μας που για διάφορους λόγους δεν μετέχουν σε φεστιβάλ
την αντιδημοκρατική και αποκρουστική αντίληψη ότι αυτό γίνεται γιατί δεν
υπάρχουν πρόσωπα ικανά να εκτιμήσουν την τέχνη τους.

Παρακαλούμε να μας δημοσιεύσετε το όνομα του αρθρογράφου σας.

Βάση του νόμου παρακαλούμε για τη δημοσίευση του κειμένου μας.

*Ο Πρόεδρος

MBJ

Μάριος Βατζιάς

*Ο Γεν. Γραμματέας

N. E. J.

Νίκος Εγγενίδης