

Αθήνα 13/11/97
Αρ. Πρωτ. 1353
Αρ. Δελτίου Τύπου 3

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ - ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ
ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1997**

Το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος βρίσκεται για μια ακόμη φορά στη δυσάρεστη θέση να διαμαρτυρηθεί δημόσια και να καταγγείλει τον Οργανισμό Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης - Θεσσαλονίκη 1997 για την αθέτηση των όρων της σύμβασης που έχει υπογράψει και την απαράδεκτη καθυστέρηση καταβολής των χρημάτων που οφείλει.

Ήδη έχουν πραγματοποιηθεί, με μεγάλη επιτυχία και οι δύο εκδηλώσεις που είχαν συμφωνηθεί, τόσο το Α΄ Διαβαλκανικό Συμπόσιο Εικαστικής Δημιουργίας (1-15/7/97), σε συνεργασία με τον Δήμο Καλαμαριάς, όσο και η έκθεση Σύγχρονης Ελληνικής Γλυπτικής (15/10 - 15/11/97), στη Νέα Παραλία Θεσσαλονίκης.

Ήδη βρισκόμαστε δύο ημέρες πριν τη λήξη της τελευταίας εκδήλωσης και ενώ ο Οργανισμός Πολιτιστικής Πρωτεύουσας θα έπρεπε, σύμφωνα με τη σύμβαση, να έχει καταβάλει 18.000.000 δρχ. μικτά από τις 31/7/97 (δηλ. τις δύο πρώτες δόσεις έναντι του συνολικού ποσού των 18.844.000 δρχ.), τα μόνα χρήματα που έχουμε εισπράξει είναι 3.000.000 δρχ., στις αρχές Οκτωβρίου, και αυτά μετά από πολλές πιέσεις.

Όπως είναι φανερό, το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών είναι ανεπανόρθωτα εκτεθειμένο απέναντι στους πιστωτές του, στις πιέσεις των οποίων είμαστε αναγκασμένοι να απολογούμαστε διαρκώς, χωρίς να φέρουμε καμμία ευθύνη για την καθυστέρηση.

Οι υπεύθυνοι του Οργανισμού Πολιτιστικής Πρωτεύουσας δεν έχουν δώσει καμμία σαφή απάντηση για το τί μέλλει γενέσθαι και συνεπώς το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών βρίσκεται στη δυσάρεστη θέση να ακολουθήσει τη δικαστική οδό για τη διεκδίκηση των ποσών για τα οποία έχει δεσμευτεί ο Οργανισμός.

Η Πρόεδρος


Ετσα Μελό



Ο Γεν. Γραμματέας


Μιχάλης Παπαδάκης