

Α.Κασόπη

20 Ιουνίου 1973

2133

καλλιτεχνικής "Εκδόσεις".

ΠΡΟΣ-Την

ΕΛΓΤ:1043/Θ4926.2/Ε1-5/

10-4-1973

Ελληνικήν Πρεσβείαν Τόκον
"Ιαπωνίαν"

- ΚΟΙΡ: 1) Υπ.Πολιτισμού κ: Επιστημών
Γεν.δ/νοις Πολιτιστικών "Υεού
Δ/νοις Καλών Τεχνών".
2) Υπουργ. Εμπερικών
13ην Δ/νοιν
Σταύρου 24
"Ιαπωνία"

Έξοχότατε,

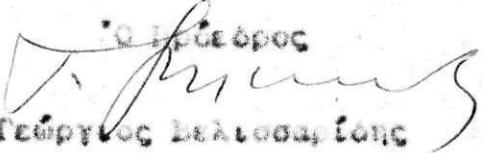
Έχει το διεθνές σχετικό δικαίωμα πρός το ΥΠΕΞ, κοινωνο-
γένεν και ίμεν, όχομεν την τιμήν να εύχαριστήσουμεν την "Υπερέβαν Ε-
λλοδητητα σιά τό ένοταφέρον της πρός τους Ελληνας καλλιτέχνας, δούν
άφορη την προβολήν έργων των και ένσεχομένων την κάλησιν αυτών.

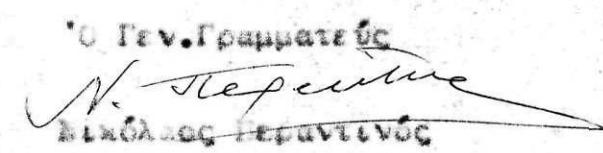
Αιδιά να έχουμερέτησουμεν τους ένοταφέρομένους καλλιτέχνας
και σιά να μήν ένοχλησε άπό την κανένα χωριστά, παρακαλούμεν δύνας
δροστείσητε είς ήμας ένόματα έμπορον, γνωλερί, ισορκτητών αιθουσών
κλπ., διο τό δινατόν μέ κάληρη στοιχεία (ένοικα, σιάρκεια έκτεσεις,
κοσσοστά, τι Έργα προτιμούν, μέ κλαίσια ή άνευ κλπ.), ήνα θέσημεν κάν-
τα ταῦτα είς την ολόνεσιν των ένοταφέρομένων μελέν μας και προχε-
ρίσουν πλέον οι ίδιοι, γνωρίζοντας είς "Υμᾶς τά δικτελέσματα".

Εδώς γνωρίζομεν έτι πολλοί καλλιτέχναι ένοταφέρομένων δική
αυτοῦ κατόπιν της μνημονίσεος του σιά το διμερέος δελτίου.

Εύχαριστομεν και πάλιν "Υμᾶς, σιάτελοθμεν

μετά τηρης


George Kassopis
Γεώργιος Κασόπης, Σόνας


Dimitris Giannidis
Δημήτρης Γιαννίδης