

Γεν. Γραμ.

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ
(Ν.Π.Δ.Δ.) ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΠΤΕΙΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΣΤΕΓΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 38, ΑΘΗΝΑ, 10.563, ΤΗΛ. 3222222
ΝΙΚΗΣ 11, ΑΘΗΝΑ, 10.557, ΤΗΛ. 3231230

Πληροφ.: κ. Π. Πολυζωγοπούλου

Αθήνα 24.2.1987

Τηλέφωνο: 32 31 230

Αριθ. Πρωτ. 161

ΘΕΜΑ:

Προς την
Ε.Ρ.Τ.1 και Ε.Ρ.Τ.2
Τμήμα Ειδήσεων και Επικαίρων
Αγία Παρασκευή

Σας παρακαλούμε να ανακοινώσετε από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης,
το Δελτίο Τύπου και το Ψήφισμα -Καταγγελία της 24ης Φεβρουαρίου 1987, του
Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος, τα οποία και σας επισυνάπτουμε.
Σας ευχαριστούμε,

Με τιμή,

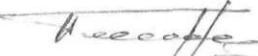
Ο Πρόεδρος

Ο Γενικός Γραμματέας

Μιχάλης Αγγελάκης

Χαράλαμπος Δαραδήμος

Εντολή Προέδρου



Π. Πολυζωγοπούλου

Συν.: 4

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ
(Ν.Π.Δ.Δ.) ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΠΤΕΙΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΣΤΕΓΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 38, ΑΘΗΝΑ, 10.563, ΤΗΛ. 3222222
ΝΙΚΗΣ 11, ΑΘΗΝΑ, 10.557, ΤΗΛ. 3231230

Πληροφ.: κ. Π. Πολυζωγοπούλου

Αθήνα 24.2.1987

Τηλέφωνο: 32 31 230

Αριθ. Πρωτ.

ΘΕΜΑ:

Δ Ε Λ Τ Ι Ο Τ Υ Π Ο Υ

Μετά από την ανακοίνωση του Πρωθυπουργού κ. Ανδρέα Παπανδρέου ότι προτίθεται να αναθέσει την φιλοτέχνηση του Αδριάντα του Εθνάρχη Μακαρίου σε γνωστό γλύπτη, το Δ.Σ. του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος θεώρησε σκόπιμο να στείλει επιστολή στον Πρωθυπουργό, στην οποία αναφέρει την πάγια θέση του, σχετικά με τις φιλοτεχνήσεις έργων Τέχνης για δημόσιους χώρους.

Μέχρι σήμερα δεν έχει δοθεί απάντηση.

Το πλήρες κείμενο της επιστολής έχει ως εξής:

(βλ. συνημμένο έγγραφο)

. / .

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ
(Ν.Π.Δ.Δ.) ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΠΤΕΙΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΣΤΕΓΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 38, ΑΘΗΝΑ, 10.563, ΤΗΛ. 3222222
ΝΙΚΗΣ 11, ΑΘΗΝΑ, 10.557, ΤΗΛ. 3231230

Πληροφ.: κ. Π.Πολυζωγοπούλου

Αθήνα 21.1.1987

Τηλέφωνο: 32 31 230

Αριθ. Πρωτ. 55

ΘΕΜΑ:

Προς τον
Πρωθυπουργό της Ελλάδος
κ. Ανδρέα Παπανδρέου
Ενταύθα

Κύριε Πρωθυπουργέ,

Το Δ.Σ. του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος συμμερίζεται την γενική ικανοποίηση για την απόφασή σας, να ανεγερθεί ο αδριάντας του Εθνάρχη Μακαρίου.

Ωστόσο δεν μπορούμε να κρύψουμε την θλίψη μας για τον τρόπο ανάθεσής του σε γνωστό γλύπτη, που έγινε όπως αναφέρθηκε από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης, με δική σας απόφαση. Οποσδήποτε δεν θέτουμε ζήτημα αξιολόγησης του γλύπτη, ούτε πολύ περισσότερο πρόθεση από μέρους σας να υποβαθμίσετε τις διαφανείς διαδικασίες, που είναι αναγκαίες, προκειμένου να διαμορφωθεί αυθεντικά η σύγχρονη καλλιτεχνική πραγματικότητα στην Ελλάδα.

Το Επιμελητήριό μας, μέσα σε ένα ιδιαίτερα αντίξοο περιβάλλον, προσπαθεί να ουσιαστικοποιήσει και να αποκαταστήσει το κύρος και την αποδοτικότητα των καλλιτεχνικών διαγωνισμών, που υπονομεύονται συστηματικά από φορείς και πρόσωπα, στο όνομα της θεωρίας της αυθεντίας, παρά τις σαφείς νομικές απαγορεύσεις.

Είμαστε υποχρεωμένοι να σας κάνουμε γνωστό ότι, η συγκεκριμένη απόφασή σας θα νομιμοποιήσει τις σχετικές αυθαιρεσίες και θα απομακρύνει αισθητά την πραγματοποίηση της φιλοδοξίας μας να αποκαταστήσουμε την ισότιμη άμιλλα στον στίβο της Τέχνης.

Γι' αυτό σας παρακαλούμε, εφ' όσον είναι βάσιμη η ανακοίνωση των μέσων μαζικής ενημέρωσης, να επανεξετάσετε το θέμα και να εισηγηθείτε την προκήρυξη

Πανελληνίου Καλλιτεχνικού Διαγωνισμού για την ανέγερση του αδριάντα του
Εθνάρχη Μακαρίου.

Σας ευχαριστούμε,

Με τιμή,

Ο Πρόεδρος

Ο Γενικός Γραμματέας

Μιχάλης Αγγελάκης



Χαράλαμπος Δαραδήμος

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ
(Ν.Π.Δ.Δ.) ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΠΤΕΙΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΣΤΕΓΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 38, ΑΘΗΝΑ, 10.563, ΤΗΛ. 3222222
ΝΙΚΗΣ 11, ΑΘΗΝΑ, 10.557, ΤΗΛ. 3231230

Πληροφ.: κ. Π. Πολυζωγοπούλου

Αθήνα 24.2.1987

Τηλέφωνο: 32 31 230

Αριθ. Πρωτ.

ΘΕΜΑ:

Ψ Η Φ Ι Σ Μ Α - Κ Α Τ Α Γ Γ Ε Λ Ι Α

Οι δηλώσεις της Αμερικάνικης Κυβέρνησης, δια στόματος κ. Ουάϊνμπεργκερ για τον ρόλο των Τούρκικων στρατευμάτων, σαν παράγοντα σταθερότητας στην Κύπρο, προκαλούν τουλάχιστον την οργή του Ελληνικού λαού.

Το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος, σαν εκπρόσωπος των Ελλήνων εικαστικών καλλιτεχνών, καταδικάζει την διαστρέβλωση και παραχάραξη της ιστορικής αλήθειας και εκφράζει την αγανάκτησή του.

Γιά μιά ακόμη φορά, γίνεται φανερό ποιος είναι ο ηθικός αυτοουργός για την απαρχή και τη συνέχιση του δράματος του Κυπριακού λαού.

Επίσης, μαζί με τον Κυπριακό λαό, καταδικάζουμε την πολιτική εποίκισμού της Αμμοχώστου.

Υπενθυμίζουμε ότι και εμείς αγωνιζόμαστε με τον τρόπο μας, για Κύπρο ενιαία, αδέσμευτη, ανεξάρτητη, για Κύπρο χωρίς ξένα στρατεύματα.

Το Δ.Σ. του Ε.Ε.Τ.Ε.

