

j.v. ar

# ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΤΕΓΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 38, ΑΘΗΝΑ, 10.563, ΤΗΛ. 3222222  
ΝΙΚΗΣ 11, ΑΘΗΝΑ, 10.557, ΤΗΛ. 3231230

Πληροφ.: Π. Πολυζωγοπούλου

Αθήνα 28.11.1988

Τηλέφωνα : 32 31 230 - 32 22 222

Αριθ. Πρωτ.: 721

ΘΕΜΑ :

- 1) Πανελλήνιο Μουσικό Σύλλογο  
Σαπφούς 10 - 105 53 Αθήνα
  - 2) Σωματείο Ελλήνων Ηθοποιών  
Κάνιγγος 33 - 106 82 Αθήνα
  - 3) Ένωση Τραγουδιστών Ελλάδος  
Ακαδημίας 27 Α-106 71 Αθήνα
  - 4) Ένωση Μουσικοσυνθετών-  
Στιχουργών Ελλάδος  
Ακαδημίας 27 Α-106 71 Αθήνα
  - 5) Εταιρεία Ελλήνων Σκηνοθετών  
Τοσίτσα 11- 106 83 Αθήνα
  - 6) Π.Ο.Θ.Α.  
Σολωμού 65-104 32 Αθήνα
- 

Αγαπητοί Συνάδελφοι,

Σας αποστέλλουμε το Δελτίο Τύπου, που εκδόθηκε με αφορμή τη συνάντη-  
ση της 24ης Νοεμβρίου 1988 και σύντομα θα φροντίσουμε για την πραγματοποίηση  
νέας συνάντησης, προκειμένου να συζητηθούν διεξοδικά τα θέματα.

Με τιμή,

Ο Πρόεδρος

Η Γεν. Γραμματέας

Χαράλαμπος Δαραδήμος

Μαριάννα Βελαώρα

# ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΤΕΓΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 38, ΑΘΗΝΑ, 10.563, ΤΗΛ. 3222222  
ΝΙΚΗΣ 11, ΑΘΗΝΑ, 10.557, ΤΗΛ. 3231230

Πληροφ.: Π. Πολυζωγοπούλου

Αθήνα 25.11.1988

Τηλέφωνα: 32 31 230 - 32 22 222

Αριθ. Πρωτ.: 719

ΘΕΜΑ: "Πολιτιστική Βαλκανιάδα"

## Δ Ε Λ Τ Ι Ο Τ Υ Π Ο Υ

Το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος είχε το 1982 προτείνει στη Βαλκανική Διάσκεψη της UNESCO, τη διοργάνωση και εγκαθίδρυση θεσμού με τίτλο "Πολιτιστική Βαλκανιάδα", που η Διάσκεψη κατ' αρχήν τότε υιοθέτησε (βλ. FINAL REPORT, A CONFERENCE OF THE NATIONAL COMMISSIONS FOR UNESCO OF THE BALKAN COUNTRIES, Αθήνα 1982).

Εκτοτε και ενώ η Ελληνική πλευρά είχε αναλάβει την υποχρέωση να υποβάλει λεπτομερή πρόταση, το όλο θέμα ατόνησε.

Το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος επανέφερε την πρόταση μέσω της Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής για την UNESCO και σκέπτεται να προτείνει την ένταξη της πρωτοβουλίας στα πλαίσια της 10ετίας για την Πολιτιστική Ανάπτυξη του Ο.Η.Ε. Γι' αυτό το λόγο είχε προκαλέσει σύσκεψη με τους φορείς των καλλιτεχνών, ώστε να συζητηθεί το πλαίσιο και το περιεχόμενο της "Βαλκανιάδας". Στη σύσκεψη αυτή, οι εκπρόσωποι των φορέων των καλλιτεχνών που συμμετείχαν, έκαναν δεκτή κατ' αρχήν την ιδέα και τη φιλοσοφία της πρότασης.

Στις 24.11.1988 πραγματοποιήθηκε σύσκεψη στα γραφεία του Ε.Ε.Τ.Ε. (συνέχεια της προηγούμενης), όπου συζητήθηκαν θέματα σχετικά με την προώθηση της πρότασης και τη μεθόδευσή της σε οργανωτικό επίπεδο. Συγκεκριμένα να ολοκληρωθεί η εισήγηση για το γενικό πλαίσιο της διοργάνωσης μέχρι τέλη Δεκέμβρη και να πραγματοποιηθεί συνάντηση εργασίας με εκπροσώπους όλων των βαλκανικών χωρών τον Μάιο του 1989.

Στη σύσκεψη συμμετείχαν ο κ. Νίκος Παπαγεωργίου, Γενικός Γραμματέας της Ελληνικής Επιτροπής για την UNESCO, ο κ. Χαράλαμπος Δαραδήμος, Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος, ο κ. Στέλιος Σαραντίδης, εκπρόσωπος της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Θεάματος και Ακροάματος, η κ. Μαριάννα Βελαώρα, Γενική Γραμματέας του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος και η κ. Λίλα Σκαρβέλη, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου και υπεύθυνη Διεθνών Σχέσεων του Ε.Ε.Τ.Ε.



Το Δ.Σ. του Ε.Ε.Τ.Ε.