

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΤΕΓΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 38, ΑΘΗΝΑ, 10.563, ΤΗΛ. 3222222
ΝΙΚΗΣ 11, ΑΘΗΝΑ, 10.557, ΤΗΛ. 3231230

Πληροφ.: Π.Πολυζωγοπούλου

Αθήνα 15.12.1988

Τηλέφωνα : 32 31 230 - 32 22 222

Αριθ. Πρωτ.: 772

ΘΕΜΑ:

Δ Ε Λ Τ Ι Ο Τ Υ Π Ο Υ

Συνάντηση για την "ανάπτυξη φιλίας και συνεργασίας" ανάμεσα στους Έλληνες και Παλαιστίνιους καλλιτέχνες, πραγματοποιήθηκε στις 14.12.1988 στα γραφεία του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος.

Στη συνάντηση μετείχαν ο ΙΣΑΜ ΕΝΑΝ Γενικός Γραμματέας Δημοσίων Σχέσεων (Πρόεδρος) της Γενικής Ένωσης Παλαιστινίων Καλλιτεχνών, ο ΚΑΣΕΜ ΚΑΝΤΟΥΜΙ μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου, ο ΚΟΥΝΤΕΪ ΧΑΣΑΝ Διπλωματικός Σύμβουλος της Ρ.Λ.Ο. στην Αθήνα, ο ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΔΑΡΑΔΗΜΟΣ Πρόεδρος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος και ο ΒΑΣΙΛΗΣ ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΣ μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του και Έφορος του Τμήματος Ζωγραφικής του Ε.Ε.Τ.Ε.

Σε ατμόσφαιρα συναδελφικής αλληλεγγύης αναπτύχθηκαν σκέψεις και ιδέες για δρόμους εδραίωσης των σχέσεων των δύο οργανώσεων των καλλιτεχνών.

Στα πλαίσια αυτά εξετάστηκε η σε πρώτη φάση σύνταξη και υπογραφή διακήρυξης φιλίας και αλληλεγγύης, με τελικό στόχο την υπογραφή πρωτόκολλου συνεργασίας. Στα πλαίσια αυτά η Ελληνική πλευρά αποδέχτηκε πρόσκληση για αποστολή Ελληνικής Αντιπροσωπείας στην Τύνιδα, όπου βρίσκεται η προσωρινή έδρα της Γενικής Ένωσης Παλαιστινίων Καλλιτεχνών.

Αξίζει να επισημανθεί ότι η συνάντηση αυτή αποτελεί την πρώτη σε παγκόσμιο επίπεδο, που πραγματοποιεί η Γενική Ένωση Παλαιστινίων Καλλιτεχνών, από την ίδρυση του Παλαιστινιακού Κράτους.

"Αυτό αντανακλά τους ισχυρούς δεσμούς του Ελληνικού και Παλαιστινιακού λαού" δήλωσε ο Πρόεδρος ΙΣΑΜ ΕΝΑΝ. "Ξεκινήσαμε από την Ελλάδα, γιατί αισθανόμαστε βαθειά γνώριμοι. Η θερμή υποδοχή και ανταπόκριση που βρήκαμε από τους Έλληνες καλλιτέχνες, επιβεβαίωσε την πίστη μας και τα αισθήματά μας".

Το Δ.Σ. του Ε.Ε.Τ.Ε.

